

1. Mötets öppnande**2. Närvaro**

Jörgen, Katinka, Erik, Gunnar, Ulrika, Elisabeth och Linda. (Mötet hålls digitalt.)

3. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor**4. Föregående protokoll**

Styrelsen har under pandemin endast haft kortare digitala avstämningsmöten. Inför säsongstarten hade nuvarande styrelsekonstellation ett förberedande möte 11/10 där alla deltog. Även det mötet hölls digitalt.

5. Riksteatern Linköpings verksamhet och dess olika delar

Gemensam genomgång och diskussion.

6. Konstituering

På grund av pandemin och restriktioner hölls föreningens årsmöte denna gång skriftligt 23/9. Konstituering efter årsmötet ska nu ordnas och styrelsen väljer Erik till vice ordförande, Linda till sekreterare samt Ulrika till repertoaransvarig.

Gunnar fixar så att den nya styrelsesammansättningen läggs in på föreningens sida i Riksteaterns intranät samt upprättar en ny e-postlista för styrelsen.

Med anledning av det sena årsmötet blir mandatperioden relativt kort, nästa årsmöte ska hållas innan april 2022.

Mandatperioder som går ut 2023:

- Gunnar, kassör
- Linda
- Joppe
- Erik
- Katinka

Mandatperioder som går ut 2022:

- Jörgen, ordförande (på fyllnadsväl)
- Ulrika

Ovanstående innebär att vi hamnat i otakt med stadgarnas: *”Ledamöterna väljs växelvis med halva antalet varje år, varvid ordföranden och kassören väljs vid olika tillfällen.”*

Styrelsen funderar vidare på om vi över tid ska justera detta och i så fall hur.

7. Ekonomirapport

Kassör Gunnar meddelar att det ekonomiska läget för föreningen är stabilt och under kontroll.

8. Värdering av föreställningar

Världen enligt Lazcano – Ett kärt återseende av Sagateatern med en smart och rolig föreställning och 108 glada personer i publiken; helt klart en bra säsongsstart! Jättefin recension i Corren dagen efter.

En del praktiskt strul uppstod när vi inte kom in i förråds- och städutrymmen med vår tagg. Ljuset i salongen fungerade inte så föreningen köpte in fyra ficklampor för att vid behov kunna lotsa publiken fram till platser. Det kom även in en del synpunkter på ljudet från publikmedlemmar som satt på de främre raderna. För att undvika oklarheter måste vi till framtida föreställningar komma ihåg att tydligt informera om att det är onummerat i salongen och att biljettnummer inte är lika med stolsnummer.

9. Repertoar

Vi har tyvärr fått besked om att hela turnén med föreställningen *Salt* är inställd pga sjukdom. Ulrika har meddelat produktionen att vi inte är intresserade av en ersättningsfilm. Återbetalning till biljettköpare är fixad och försäljningen är stoppad hos Bengans och på Tickster. Ulrika har frågat produktionen om föreningen kan få ersättning för teknikförberedelser samt inställd-annons men inte fått svar ännu. *Salt*-affischer på Saga måste tas ner så fort som möjligt, Elisabeth har tagg och fixar det.

Straighta besked är en föreställning med paus och i detta skede tänker vi att det får vara en paus utan fikaservering. Till föreställningen *Psykakuten deluxe* ska vi dock ordna pausfika.

Martin Perman sköter tekniken denna säsong och han har ordnat med bärhjälp till dansföreställningarna. Jörgen pratar med Martin om ifall han kan ordna det även till föreningens föreställningar. Erik och Ulrika C kan vara bärhjälp i mån av tid och Katinka har möjlighet att hjälpa till att bära efter föreställningar men inte innan.

Kanske är det dags att köra *Kartan över oss* igen i vår? Vi återkommer till den frågan vid ett senare tillfälle.

Bekräftade datum 2022:

- *Bättre folk* 3/2
- *Stortorget* 15/2
- *Anna Blomberg sjunger ut* 2/3
- *Dansa Rennie* 5/4
- *Baby Jane* 29/3

- *Graces* 23/4
- *Kvinnor och skog* 2/9
- *Transplantation* 24/11

Ulrika och Marie Höglund ska ha möte med Konsert & Kongress 1/11 för att diskutera eventuella samarbeten kring *Brats Carnival*, *Carmen med förhinder*, *Ett drömspel* och *SOLITAIRE*.

10. Rapport från möten, kurser etc

* Återstartskonferens med Riksteatern Östergötland 11-12/9 – Tyvärr hade ingen i föreningen möjlighet att delta på denna träff.

* Kommunens kulturdialog 5/10 – Jörgen deltog och föreslår att vi bokar en enskild kulturdialog vilket övriga styrelsen tycker är en bra idé. Jörgen bokar in detta.

* Anbud digital 9/10 – digital version av Anbud Live, anmälda kan kolla i efterhand.

Repertoarönskemål för hösten 2022 och våren 2023 ska in senast 5/12. Alla i styrelsen kollar och tycker till och så tar vi upp frågan på nästa möte.

* Ulrika har haft digitalt möte med Stora Teaterföreningar 12/10. Magnus Aspegren och Maureen Hoppers deltog under del av mötet för en diskussion om hemsidor och gemensamma biljettsläpp.

* Linda har varit på styrelsemöte med Riksteatern Östergötland 12/10 och fått information om hur föreningar ska hantera hat och hot i sociala media, hur länets teaterföreningar startar upp igen efter pandemin samt att det finns planer på ett nytt lördagshäng våren 2022.

11. Kommande möten, kurser etc

* Framtidsforum är ett kongressförberedande möte som hålls digitalt. Det finns fyra möjliga datum: 10/11, 13/11, 16/11 samt 20/11. Enskild anmälan för den som kan och vill delta.

* Kommunens kulturdialog, 9/11 och 7/12.

* Repertoarträff 31/10 i Mjölby – Ulrika och Erik deltar.

* Möte med K&K 1/11 – Ulrika och Marie Höglund.

* Enskild kulturdialog, datum ännu inte inbokat.

12. Marknadsföring

Vi provar att göra en större annons i Corren för *Saighta besked*, Gunnar fixar det.

Katinka tar kontakt med Lesbisk makt angående *Saighta besked* medan Ulrika kontaktar Liquid och undersöker om RFSL har verksamhet i Linköping. Ulrika har kontakt med psykologstudenter kring *Psykakuten deluxe*. Alla tänker till kring riktad marknadsföring inför kommande föreställningar.

Erik lämnar affischer till biblioteken samt ser till att våra föreställningar kommer med i evenemangskalendern.

Ulrika har mailat kommunen angående stadens allmänna affischtavlor men inte fått svar ännu.

Jörgen kollar med Bengans om det finns möjlighet för oss att ha ett litet affischlager hos dem.

Vi avvaktar med beslut om utformningen på kommande *I Rampljuset*, eventuellt kör vi med den enklare varianten även i vår.

13. Nästa möte

Nästa möte hålls **23/11 kl 18 på Skådebanan**.

14. Övriga frågor

Ulrika C har efter lång och trogen tjänst gått ut styrelsen. Linda och Ulrika ordnar med tackpresent.

Ulrika har haft mailkontakt med kommunen angående följande saker på Sagateatern:

- Rullstolsplatser – De två yttersta stolarna i de två första raderna (totalt fyra platser) ska gå att ta bort med en skruvtving för att ge plats åt rullstolar. Vi ska testa detta vid tillfälle så att vi är beredda när behov uppstår.
- Tagg – Den tagg vi hade funkar inte till skrubbarna och vi behöver komma in där. Kommunen ska kolla upp detta.
- Förvaring – Vi får i framtiden inte förvara något alls på Saga, beskedet från kommunen är att vi ska se det som att vi hyr ett hotellrum...
- Stol i biljettkuren saknas – Kommunen har lovat att fixa fram.
- Nu när det är fasta stolar i salongen går det inte att flytta stolar eller använda stegar för att stätta upp ljus men enligt vaktmästaren på Saga så får stegar inte användas utan ljusriggarna ska hissas ner.
- Förbandslåda saknas – Ny ska vara beställd.
- Sax saknas – Kommunen har lovat att fixa.
- Hörslinga – Inget svar ännu.
- Klämma på ytterdörren till att sätta upp affischer – Inget svar ännu.
- Kaffemaskin och muggar - Det ska finnas på Saga men vi kunde inte kontrollera det eftersom vi inte kom in i skrubben.

15. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Linda Cederlind
Sekreterare

Jörgen Nissen
Ordförande

16. Mötets öppnande

Jörgen förklarade mötet för öppnat.

17. Närvaro

Erik, Jörgen, Gunnar, Ulrika, Katinka

18. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

Dagordningen godkändes.

19. Föregående protokoll

Lades till handlingarna.

20. Ekonomirapport

Ekonomin är god.

21. Värdering av föreställningar

Salt, 26 okt, Inställt: Ulrika har haft kontakt med Riksteatern för att se om vi kan få ersättning för de utgifter vi hade.

Between Us, 27 okt: Väldigt populärt.

Straighta besked, 3 nov: Kul med gruppen från Liquid.

Mammorna, med eftersamtal, 9 nov: Kul att så många följde med på eftersamtalet. Fungerade väldigt bra.

Ett hårlöst solo/Omkretz22, 16 nov: Var samtidigt som Svansjön på konsert och kongress. Därav mindre publik.

Psykakuten de luxe, 17 nov: Väldigt uppskattat. Många som skrivit och tackat. Gruppen var väldigt nöjda med mottagandet, publiken och scenbilden.

22. Kommande repertoar

Våren 2022 är satt. Ulrika kollar om det spelas något på närliggande ort som vi kan ordna bussresa till. Vi kollar upp möjlighet att samarbeta med Östgötateatern med Eufori i Linköping.

Hösten 2022:

Vi ansöker om följande föreställningar för att arrangera på Saga:

Hoota

Britt-Marie var här

Carl-Einar Häckner

Utöver det erbjuder vi bussresa till *Landsbygdsupproret*, förutsatt att någon närliggande förening tar in den. Erik kontaktar också Motala för att se om de vill ta in *Solitare* och meddelar att vi kan skicka buss.

Tre lite äldre systrar går troligen inte in på Sagateatern, därför stryker vi den.

Vi kollar vidare efter frigrupper för att utöka utbudet. Katinka kollar om Revet scenkonst är intresserade av att komma med Nattysbordet.

Våren 2023:

Vi ansöker om följande föreställningar för att arrangera på Saga:

Ödeläggaren

Nassim

Slaget

Skapelsen

Stolarna vid Havet

Erik kontaktar Motala för att se om de vill ta in följande föreställningar och meddelar att vi kan skicka buss: *Jeanne*, *Carmen med förhinder* och *Cameliadamen*.

Ulrika har haft kontakt med Konsert & Kongress som gärna samarbetar, men lokalen är lite svår för teater.

23. Rapporter från möten, kurser etc

Repertoarträff i Mjölby: Ulrika och Erik deltog. Marie Höglund (distriktsansvarig) var där och pratade. Pratades då bland annat om bussar till Mjölby och Motala. Informerades även om Cultural Segments, som stöttning för att nå nya målgrupper.

Ulrika har suttit på flera lokala **cirkusmöten**. De pratade då bland annat om en cirkusföreställning som har residens på Agora. Den spelas i slutet av januari och då kan vi eventuellt bli inblandade. Ulrika bollar frågan vidare.

Styrelsemöte med Riksteatern Östergötland: diskuterade Landsbygdsupproret, om den kan turnera i Östergötland.

Framtidsforum: Ulrika och Linda deltog. Pratade om ”Riksteatern ska skapa strukturer för stöd och utveckling”, om och hur vi ska öka och bredda. Finns en facebook-grupp för framtidsforum där diskussionerna finns. Ulrika och Linda föreslog att det vore bra med ett forum (”Tips längst vägen”) för att dela erfarenheter, så som t.ex. att marknadsföra i Lesbisk makt. Diskuterades också hur vi kan tillgängliggöra med digitala lösningar. Nu är dock de flesta trötta på digitala föreställningar.

Cirkusflätan: Linda och Ulrika var med på ett seminarium med föreläsning av Nordcirkus och Cirkus Syd.

Styrelsen för Riksteatern Östergötland, sågs i Hallunda: Pratade mångfald, diskuterade kongressbeslut och verksamhetsplanering. Pratade även om poddfestivalen, som har nästan enbart haft Stockholms-poddar.

24. Kommande möten, kurser etc

Inget planerat i nuläget

25. Marknadsföring

Joppe gör ett infoblad, som skickas ut under mellandagarna.

Vi satsar på att få in det på visitlinköping. Övriga evenemangskalendrar gör vi i mån av tid.

Innan pandemin hade vi kontakt med Cinemax om att samarbeta kring marknadsföring. Erik pratar vidare med dem.

26. Nästa möte

14 december kl 18.00, då även avslutningsmiddag. Packmöte 28 december kl 15.00.

Årsmötet: Första dansföreställningen är 3 februari. Jörgen pratar med Elisabeth om vi kan ha årsmöte under den föreställningen. Jörgen kollar även med Passagen om vi kan ha årsmötet där.

27. Övriga frågor

27a. "Bär, bygg och riv" nästa säsong

Jörgen frågar Martin om han vill fortsätta i vår. Vi tar upp hur vi kan hitta fler personer till bär på kommande möten.

27b. SAGA

Ulrika har haft kontakt med Sanna på Kulturscener. Det står nu fel datum i avtalet. Vi behöver justera datum i avtalet så att de stämmer med Riksteaterns planering som först varje vår (runt april) kan ge besked gällande datum för kommande höst och vår. Avtalet behöver således ha ha 1 maj, för kommande höst och 1 november, för kommande vår, som senaste datum för att boka Saga. Ulrika ser över våren 2022.

Vi återkommer på kommande möte om hur vi ska jobba vidare med åtgärder på Saga.

28. Mötet avslutas

Katinka Richter

Sekreterare

Erik Malmberg

Justerare

29. Mötets öppnande**30. Närvaro**

Erik, Jörgen, Ulrika, Gunnar, Joppe och Linda. Mötet hålls på De Klomp.

31. Godkännande av dagordning samt ev tillägg av övriga frågor

Dagordningen godkänns.

32. Föregående protokoll

Godkänns och läggs till handlingarna.

33. Ekonomirapport

Kassör Gunnar meddelar att det ekonomiska läget ser bra ut samt att föreningen kommer att få betala ca 50000 kr i skatt. Ansökan till kommunen ska skickas in, vi behöver kolla upp vilka datum som gäller för det.

34. Värdering av föreställningar

Ulrika och Gunnar såg föreställningen *Ex* i Motala 5/10, Jörgen passade på att se den i Östersund 21/10 medan Linda väntade tills den visades i Katrineholm 9/12.

I samband med styrelsemötet 23/11 förgyllde Jörgen, Katinka, Gunnar, Ulrika och Erik kvällen med att se *Fake news* på ung scen/öst. Linda fick istället uppleva de falska nyheterna tillsammans med föreställningen *Kötta* 4/12.

35. Repertoar

Bokningsförfrågan för hösten -22 och våren -23 är inskickad till Riksteatern.

Ulrika har haft möte med Riksteatern nationellt, Riksteatern Östergötland, Regionen och Nycirkus Öst kring ett cirkusresidens på Agora i januari. Det ska utmytna i en föreställning som föreningen hoppas kunna vara med och arrangera. Ulrika har dialog med kommunen om möjliga datum.

36. Rapporter från möten, kurser etc

Inget nytt att rapportera sedan novembermötet.

37. Kommande möten, kurser etc

Utbudsdag i Västerås 5/2 – Erik, Gunnar, Ulrika och Linda kan. Erik anmäler samtliga.

38. Marknadsföring

Joppe och Linda har gjort en A4-version av *I Rampljuset* till vårsäsongen. Biljettpriserna är oförändrade jämfört med hösten -21. Programbladet och medlemsbrevet ska tryckas hos Adall och sedan packas 28/12. Gunnar kontaktar Rune och ordnar med kuvert till utskicket plus stämmer av med Ulrika C om att trycka upp biljetter.

39. Nästa möte

Nästa möte hålls **18/1 2022 kl 18 på Skådebanan.**

40. Övriga frågor

Martin Perman sköter tekniken även våren 2022.

Ulrika och Jörgen följer upp avtalet med kommunen efter årsskiftet (det är datum som behöver ändras i avtalet). Vi behöver även följa upp frågor om hörselslinga, elfel, blinkande utrymningsskyltar och skrubben på Saga.

Styrelsen beslutar att hålla föreningens årsmöte 15/2 2022. Vi behöver en lokal och Jörgen kollar upp Stadsmissionen och Kårhuset kollektivet. Styrelsen diskuterar kring planering, restriktioner, publikantal, inläppsförfarande, covidpass och avstånd. Gunnar kontaktar revisorn samt fixar årsmöteshandlingarna tillsammans med Linda. Jörgen frågar Lennart Schilling om han vill vara mötesordförande.

Ulrika har kontakt med Östgötateaterns marknadsavdelning kring eventuella medlemserbjudanden på föreställningarna *Sörjen som blev* (december) och *Eufori* (januari).

41. Mötet avslutas

Vid tangentbordet

Justeras

Linda Cederlind
Sekreterare

Jörgen Nissen
Ordförande